

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

**PERANCANGAN MANUFAKTUR DAN PERAKITAN
TEI5215**

Prof. Dr. Ir. Sukaria Sinulingga, M. Eng

Aulia Ishak, ST, MT, Ph. D

Ir. Rosnani Ginting, MT, Ph. D



**DEPARTEMEN TEKNIK INDUSTRI
FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS SUMATERA UTARA**

2022



UNIVERSITAS SUMATERA UTARA (USU)
FAKULTAS TEKNIK
Magister Teknik Industri

**Kode
Dokumen**

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER (RPS)

MATA KULIAH (MK)	KODE	Rumpun MK	BOBOT (sks)		SEMESTER	Tanggal Penyusunan
Perancangan Manufaktur dan Perakitan	TEI5215		Teori = 2	Praktik = 0	2	2021
OTORISASI / PENGESAHAN	Dosen Pengembang RPS		Ketua Prodi		Ketua LINK-UP USU	
	1. Prof. Dr. Ir. Sukaria Sinulingga, M. Eng	2. Aulia Ishak, ST, MT, Ph. D 3. Ir. Rosnani Ginting, MT, Ph. D	<u>Ir. Rosnani Ginting, MT, Ph.D</u> NIP: 196302211991032001		<u>Prof. Dr. Dwi Suryanto, M.Sc.</u> NIP 196404091994031003	
Capaian Pembelajaran	CP-PRODI yang Dibebankan pada MK					
	CP 1. Mampu menerapkan berbagai pendekatan dalam perbaikan mutu dan efisiensi pada sistem terintegrasi. CP 2. Mampu merancang sistem terintegrasi dengan memenuhi standar yang diperlukan dengan mempertimbangkan batasan multi aspek untuk mendukung proses pengambilan keputusan. CP 4. Mampu mengembangkan kebaruan penelitian untuk menyelesaikan permasalahan pada sistem terintegrasi. Cp 5. Mampu berkomunikasi, bekerjasama dalam tim serta bertanggungjawab menjalankan etika profesi dalam menyelesaikan permasalahan keteknikindustrian.					
	Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)					
1. Mampu menganalisis DFMA dan contohnya 2. Mampu menganalisis manufaktur modern dan material 3. Mampu menganalisis design of part or product 4. Mampu mengevaluasi processing operation 5. Mampu menganalisis design for manufacturing 6. Mampu menganalisis dasar pembentukan logam 7. Mampu menganalisis proses pengecoran 8. Mampu menganalisis proses permesinan 9. Mampu menganalisis proses ekstrusi logam 10. Mampu menganalisis proses dan jenis-jenis perawatan mesin (<i>Cleaning</i>) 11. Mampu menganalisis proses pengelasan (<i>Welding</i>) 12. Mampu menganalisis proses perakitan (<i>Assembling</i>) 13. Mampu mengevaluasi manufacturing planning 14. Mampu menganalisis teknik perencanaan proses produksi secara serentak dan menyeluruh, mencakup manusia, proses, dan teknologi						
Korelasi CP dengan CPMK	CPMK	CP 1	CP 2	CP 3	CP 4	CP 5
	CPMK 1	√	√		√	√
	CPMK 2	√	√		√	√

	CPMK 3	√	√		√	√
	CPMK 4	√	√		√	√
	CPMK 5	√	√		√	√
Deskripsi Singkat Mata Kuliah	Mata Kuliah bertujuan untuk meningkatkan kemampuan mahasiswa memahami <i>design for manufacture and assembly</i> (DFMA) dan memahami pengembangan DFMA serta mengaplikasikannya.					
Bahan Kajian: Materi Pembelajaran	<ol style="list-style-type: none"> 1. Pengenalan DFMA 2. Manufaktur Modern dan Material 3. Design of Part or Product 4. Processing Operation 5. Design for Manufacturing 6. Dasar Pembentukan Logam 7. Proses Pengecoran 8. Proses Permesinan 9. Proses Ekstrusi Logam 10. Proses dan Jenis-jenis Perawatan Mesin (<i>Cleaning</i>) 11. Proses Pengelasan (<i>Welding</i>) 12. Proses Perakitan (<i>Assembling</i>) 13. Manufacturing Planning 14. Concurrent Engineering 					
Pustaka	<p>Utama:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. J. Lesko, (1999) <i>Industrial Design, Materials and Manufacture Guide</i>, John Willy and Sons, Inc 2. George E. Dieter and Linda C. Schmidt (2009), <i>Engineering Design, Fourth edition</i>, McGraw-Hill companies, New York, USA 3. Geoffrey Boothroyd, Peter Dewhurst and Winston Knight (2002) <i>Product Design for Manufacture and Assembly, Second Edition</i>, CRC press, Taylor & Francis, Florida, USA 4. O. Molloy, S. Tilley and E.A. Warman (1998) <i>Design for Manufacturing and assembly, First Edition</i>, Chapman & Hall, London, UK. 5. D. E. Whitney, (2004) <i>Mechanical Assemblies: Their Design, Manufacture, and Role in Product Development</i>, Oxford University Press, New York 6. A.K. Chitale and R.C. Gupta, (1999) <i>Product design and Manufacturing</i>, Prentice Hall of India, New Delhi. 7. James G. Bralla (1998) <i>Design for Manufacturability Handbook, Second Edition</i>, McGraw-Hill companies, New York, USA 8. Geoffrey Boothroyd (2005) <i>Assembly Automation and Product Design, Second Edition</i>, CRC press, Taylor & Francis, Florida, USA 9. G. Q. Huang (1996) <i>Design for X, Concurrent Engineering Imperatives, First Edition</i>, Chapman & Hall, London, UK <p>Pendukung:</p>					
Dosen Pengampu	<ol style="list-style-type: none"> 1. Prof. Dr. Ir. Sukaria Sinulingga, M. Eng 2. Aulia Ishak, ST, MT, Ph. D 					

	Ir. Rosnani Ginting, MT, Ph. D
Mata kuliah Bersyarat	

Minggu ke-	Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (CPMK)	Penilaian		Bentuk Pembelajaran;Metode Pembelajaran; Penugasan Mahasiswa;[Estimasi Waktu]		Bahan Kajian (Materi Pembelajaran)	Bobot Penilaian (%)
		Indikator	Kriteria dan Bentuk	Asinkronus (5)	Sinkronus (6)		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)
1	Mampu menganalisis DFMA dan contohnya	Ketepatan memahami DFMA dan contohnya	Kriteria: Rubrik penilaian terlampir	KM [(1x(2x60"))] Kegiatan: 1. Mengisi absen 2. Pengunduhan RPS, Kontrak perkuliahan dan Materi pembelajaran. 3. Menanggapi pertanyaan-pertanyaan yang diberikan pada 'Discussion Forum' section. 4. Mengumpulkan tugas atau kuis. Moda (Learning Management System): learning@usu.ac.id Metode Pembelajaran: <i>Self-directed Learning</i> PT [(1x(2x60"))] Moda (Learning Management System): learning@usu.ac.id Metode Pembelajaran: <i>Self-directed Learning</i>	PB [(1x(2x50"))] Kegiatan: 1. Menyampaikan materi terkait bahan kajian 2. Meyusun rangkuman materi pembelajaran tentang materi sesuai bahan kajian. 3. Menanggapi pertanyaan atau instruksi yang diberikan. 4. Menyelesaikan tugas atau kuis secara individual maupun kelompok. 5. Mendiskusikan bahan kajian bersama. Media: <i>Power Point Presentation (PPT)</i> <i>Zoom Meeting</i> <i>Video Player</i> Metode Pembelajaran: 1. <i>Online/Offline Lecture</i> <i>Small Group Discussion</i>	Pengenalan DFMA	Mengacu Portofolio
2	Mampu menganalisis manufaktur modern dan material	Ketepatan mengevaluasi manufaktur modern dan material	Teknik Tes dan Non Tes			Manufaktur Modern dan Material	
3	Mampu menganalisis design of part or product	Ketepatan menggunakan design of part or product				Design of Part or Product	
4	Mampu mengevaluasi processing operation	Ketepatan analisis terhadap evaluasi processing operation				Processing Operation	
5	Mampu menganalisis design for manufacturing	Ketepatan evaluasi design for manufacturing				Design for Manufacturing	
6	Mampu menganalisis dasar pembentukan logam	Ketepatan menggunakan dasar pembentukan logam				Dasar Pembentukan Logam	
7	Mampu menganalisis proses pengecoran	Ketepatan menggunakan proses pengecoran				Proses Pengecoran	
8	UTS						
9	Mampu menganalisis	Ketepatan	Kriteria:	KM [(1x(2x60"))]	PB [(1x(2x50"))]	Proses Permesinan	Mengacu

	proses permesinan	mengevaluasi proses permesinan	Rubrik penilaian terlampir	Kegiatan: 7. Mengisi absen 8. Pengunduhan RPS, Kontrak perkuliahan dan Materi pembelajaran. 9. Menanggapi pertanyaan-pertanyaan yang diberikan pada 'Discussion Forum' section. 10. Mengumpulkan tugas atau kuis. Moda (Learning Management System): elarning@usu.ac.id Metode Pembelajaran: Self-directed Learning PT [(1x(2x60"))] Moda (Learning Management System): elarning@usu.ac.id Metode Pembelajaran: Self-directed Learning	Kegiatan: 6. Menyampaikan materi terkait bahan kajian 7. Meyusun rangkuman materi pembelajaran tentang materi sesuai bahan kajian. 8. Menanggapi pertanyaan atau instruksi yang diberikan. 9. Menyelesaikan tugas atau kuis secara individual maupun kelompok. 10. Mendiskusikan bahan kajian bersama. Media: Power Point Presentation (PPT) Zoom Meeting Video Player Metode Pembelajaran: 2. Online/Offline Lecture Small Group Discussion	Portofolio	
10	Mampu menganalisis proses ekstrusi logam	Ketepatan proses ekstrusi logam	Teknik Tes dan Non Tes				Proses Ekstrusi Logam
11	Mampu menganalisis proses dan jenis-jenis perawatan mesin (Cleaning)	Ketepatan mengevaluasi proses dan jenis-jenis perawatan mesin (Cleaning)					Proses dan Jenis-jenis Perawatan Mesin (Cleaning)
12	Mampu menganalisis proses pengelasan (Welding)	Ketepatan menganalisis proses pengelasan (Welding)					Maintenance Management
13	Mampu menganalisis proses perakitan (Assembling)	Ketepatan analisis dengan menggunakan proses perakitan (Assembling)					Proses Perakitan (Assembling)
14	Mampu mengevaluasi manufacturing planning	Ketepatan evaluasi manufacturing planning		Manufacturing Planning			
15	Mampu menganalisis teknik perencanaan proses produksi secara serentak dan menyeluruh, mencakup manusia, proses, dan teknologi	Ketepatan evaluasi teknik perencanaan proses produksi secara serentak dan menyeluruh, mencakup manusia, proses, dan teknologi		Concurrent Engineering			

16	Ujian Akhir Semester (UAS)						
-----------	-----------------------------------	--	--	--	--	--	--

Catatan sesuai dengan SN Dikti Permendikbud No 3/2020:

1. Capaian Pembelajaran Lulusan PRODI (CPL-PRODI) adalah kemampuan yang dimiliki oleh setiap lulusan PRODI yang merupakan internalisasi dari sikap, penguasaan pengetahuan dan ketrampilan sesuai dengan jenjang prodinya yang diperoleh melalui proses pembelajaran.
2. CPL yang dibebankan pada mata kuliah adalah beberapa capaian pembelajaran lulusan program studi (CPL-PRODI) yang digunakan untuk pembentukan/pengembangan sebuah mata kuliah yang terdiri dari aspek sikap, ketrampilan umum, ketrampilan khusus dan pengetahuan.
3. CP Mata kuliah (CPMK) adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPL yang dibebankan pada mata kuliah, dan bersifat spesifik terhadap bahan kajian atau materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
4. Indikator penilaian kemampuan dalam proses maupun hasil belajar mahasiswa adalah pernyataan spesifik dan terukur yang mengidentifikasi kemampuan atau kinerja hasil belajar mahasiswa yang disertai bukti-bukti.
5. Kreteria Penilaian adalah patokan yang digunakan sebagai ukuran atau tolok ukur ketercapaian pembelajaran dalam penilaian berdasarkan indikator- indikator yang telah ditetapkan. Kreteria penilaian merupakan pedoman bagi penilai agar penilaian konsisten dan tidak bias. Kreteria dapat berupa kuantitatif ataupun kualitatif.
6. Teknik penilaian: tes dan non-tes.
7. Bentuk pembelajaran: Kuliah, Responsi, Tutorial, Seminar atau yang setara, Praktikum, Praktik Studio, Praktik Bengkel, Praktik Lapangan, Penelitian, Pengabdian Kepada Masyarakat dan/atau bentuk pembelajaran lain yang setara.
8. Metode Pembelajaran: *Small Group Discussion, Role-Play & Simulation, Discovery Learning, Self-Directed Learning, Cooperative Learning, Collaborative Learning, Contextual Learning, Project Based Learning*, dan metode lainnya yg setara.
9. Materi Pembelajaran adalah rincian atau uraian dari bahan kajian yg dapat disajikan dalam bentuk beberapa pokok dan sub-pokok bahasan.
10. Bobot penilaian adalah prosentasi penilaian terhadap setiap pencapaian sub-CPMK yang besarnya proposional dengan tingkat kesulitan pencapaian sub-CPMK tsb., dan totalnya 100%.
11. **TM**=Tatap Muka, **PT**=Penugasan Terstruktur, **BM**=Belajar Mandiri.

Portofolio Penilaian dan Evaluasi Ketercapaian CPL Mahasiswa

Pertemuan	CP	CPMK	Indikator	Bobot(%)	Nilai Mhs (0-100)	Nilai Mhs X Bobot(%)	Ketercapaian CPLpd MK(%)
1	1,2,4,5	1					
2	1,2,4,5	2					
3	1,2,4,5	3					
4	1,2,4,5	4					
5	1,2,4,5	5					
6	1,2,4,5	6					
7	1,2,4,5	7					
8	Ujian Tengah Semester (UTS)						
9	1,2,4,5	8					
11	1,2,4,5	9					
12	1,2,4,5	10					

13	1,2,4,5	11				
14	1,2,4,5	12				
15	1,2,4,5	13				
16	Ujian Akhir Semester (UAS)					
Total Bobot(%)			100			
			Nilai akhir mahasiswa			

Penjelasan:

a) Kuis

Selama semester akan ada sejumlah kuis yang diselenggarakan di kelas. Kuis akan dilakukan melalui e-learning dan sudah dijadwalkan sebelumnya. Materi yang diuji diumumkan oleh dosen dan tertulis di RPS.

b) UTS

Ujian tengah semester mencakup materi yang dibahas sejak pertemuan ke 1 hingga pertemuan ke 7 baik melalui bacaan maupun ceramah. Ujian ini dilakukan di kelas dengan bentuk soal pilihan ganda, isian singkat, dan esai. **(lihat rubrik penilaian pertanyaan esai)**

c) UAS

Ujian akhir semester mencakup seluruh materi yang telah dibahas sejak pertemuan ke 9 hingga ke 15, baik bacaan maupun ceramah. Ujian ini dilakukan di kelas dengan bentuk soal pilihan ganda, isian singkat, dan esai. **(lihat rubrik penilaian pertanyaan esai)**

d) Tugas

Mahasiswa melakukan tugas yang diberikan sesuai dengan CPMK yang ditentukan baik melalui *case method*, diskusi kelompok, maupun tugas individu berkaitan dengan materi, serta penelitian dan pengabdian kepada masyarakat. **(lihat rubrik penilaian tugas)**

Rubrik Penilaian Tugas Kelompok

KATEGORI	4 Sangat Baik	3 Baik	2 Cukup	1 Kurang	Nilai
Persiapan Kelompok	Kelompok menyiapkan diri sepenuhnya dan melakukan latihan-latihan presentasi yang optimal. Saling mengisi antara anggota kelompok dengan tugas-tugas yang jelas untuk setiap anggota kelompok.	Kelompok tampak cukup siap tetapi mungkin memerlukan lebih banyak latihan presentasi. Tanggung jawab tiap anggota kelompok perlu diidentifikasi.	Kelompok melakukan upaya untuk menyiapkan diri tetapi tidak melakukan latihan persiapan presentasi. Tugas dan tanggung jawab ditetapkan dan diterima tanpa melalui pertimbangan matang.	Kelompok tampaknya tidak melakukan persiapan sama sekali untuk melakukan presentasi. Tugas dan tanggung jawab ditetapkan dan diterima secara acak.	
Organisasi Presentasi	Kelompok mempresentasikan isi dengan jelas, logis, dan sistematis, melalui pendahuluan, pokok	Kelompok mempresentasikan isi dengan logis dan sistematis, melalui pendahuluan, pokok	Kelompok mempresentasikan isi dengan cukup logis dan sistematis, tetapi tidak mengandung	Kelompok mempresentasikan isi secara acak tanpa adanya pendahuluan, pokok pikirana utama, ataupun	

	<p>pikiran utama, dan kesimpulan yang kohesif.</p> <p>Kelompok menggunakan alat bantu visual yang efektif menunjang dan memperkuat presentasi.</p>	<p>pikiran utama dan kesimpulan.</p> <p>Kelompok menggunakan alat bantu visual yang menunjukkan adanya kaitan dengan isi presentasi.</p>	<p>pendahuluan, pokok pikiran utama, ataupun kesimpulan.</p> <p>Kelompok sesekali menggunakan alat bantu visual yang kurang menunjang isi presentasi.</p>	<p>kesimpulan.</p> <p>Kelompok menggunakan alat bantu visual yang tidak menunjang atau tanpa ada alat bantu visual sama sekali.</p>	
Ketercapaian Tugas	<p>Setiap anggota kelompok mampu mendemonstrasikan pengetahuan yang solid melalui paparan dan elaborasi masing-masing, dan menyampaikan bagian dari presentasi yang menjadi tugasnya sesuai alokasi waktu.</p>	<p>Setiap anggota kelompok mendemonstrasikan pengetahuan yang baik melalui paparan dan elaborasi masing-masing tetapi dalam waktu yang lebih pendek daripada alokasi waktu untuknya.</p>	<p>Setiap anggota kelompok mendemonstrasikan pengetahuan yang cukup tetapi gagal memberikan elaborasi, dan memaparkan bagiannya hanya dalam separuh alokasi waktu yang diberikan kepadanya.</p>	<p>Setiap anggota kelompok tidak memiliki pengetahuan atas isi dan memaparkan bagian masing-masing kurang dari separuh waktu yang dialokasikan kepadanya.</p>	
Penguasaan Isi Presentasi	<p>Setiap anggota kelompok memperlihatkan pemahaman penuh atas topik presentasi.</p> <p>Pokok-pokok pikiran utama yang dipaparkan didukung oleh bukti dan dievaluasi secara kritis.</p>	<p>Setiap anggota kelompok memperlihatkan pemahaman baik atas topik presentasi.</p> <p>Sebagian besar pokok pikiran utama diberi ilustrasi dengan bukti yang relevan.</p>	<p>Setiap anggota kelompok memperlihatkan pemahaman baik atas beberapa aspek dari topik.</p> <p>Beberapa ilustrasi diberikan, tetapi tidak dievaluasi secara kritis.</p>	<p>Setiap anggota kelompok tidak terlihat memahami topik presentasi dengan sangat baik.</p> <p>Beberapa bukti disebutkan, tetapi tidak diintegrasikan dalam presentasi atau dievaluasi.</p>	
Jawaban atas Pertanyaan	<p>Kelompok mampu menjawab dengan tepat hampir keseluruhan pertanyaan yang diajukan audiens tentang topik presentasi mereka.</p>	<p>Kelompok mampu menjawab secara tepat Sebagian besar pertanyaan yang diajukan audiens tentang topik presentasi mereka.</p>	<p>Kelompok mampu menjawab secara tepat beberapa pertanyaan yang diajukan audiens tentang topik presentasi mereka.</p>	<p>Kelompok tidak mampu menjawab pertanyaan-pertanyaan yang diajukan audiens tentang topik presentasi mereka dengan tepat.</p>	
Kualitas Komunikasi	<p>Interaksi kelompok dengan audiens menunjukkan minat dan penghormatan pada pendapat orang lain. Respon yang diberikan menunjang terjadinya</p>	<p>Interaksi kelompok dengan audiens menunjukkan minat dan penghormatan pada pendapat orang lain. Respon pada umumnya menunjang terjadinya</p>	<p>Beberapa bagian dari interaksi dalam diskusi menunjukkan minat dan penghormatan pada pendapat orang lain.</p>	<p>Interaksi dalam diskusi menunjukkan sikap tidak menghormati pendapat orang lain. Respon tidak menunjang terjadinya komunikasi yang efektif.</p>	

	komunikasi yang efektif.	komunikasi yang efektif.		
--	--------------------------	--------------------------	--	--

Sumber: Halimi, Sisilia. "Rubrik Penilaian: Buku Rencana Pembelajaran MK Pengantar Metode Pengajaran", 2021

Rubrik Penilaian Tugas dan Ujian Esai:

Kategori	4 Sangat Baik	3 Baik	2 Cukup	1 Kurang	Nilai
Pemahaman terhadap Pertanyaan	Memahami pertanyaan dengan tepat sekali	Memahami pertanyaan	Tidak memahami pertanyaan secara penuh dan tepat	Tidak memahami pertanyaan	
Isi	Jawaban menunjukkan pemahaman yang mendalam terhadap materi yang ditanyakan serta peserta mengintegrasikan informasi yang telah dipelajari dan/atau ditugaskan untuk dibaca selama perkuliahan dengan baik dan tepat	Jawaban menunjukkan pemahaman terhadap materi yang ditanyakan serta mengintegrasikan sebagian informasi yang telah dipelajari dan/atau ditugaskan untuk dibaca selama perkuliahan.	Jawaban menunjukkan kekurangpahaman terhadap materi yang ditanyakan dan hanya mengintegrasikan sebagian kecil informasi yang telah dipelajari dan/atau ditugaskan untuk dibaca selama perkuliahan.	Jawaban menunjukkan ketidakpahaman terhadap materi yang ditanyakan sehingga tidak jelas serta tidak mengintegrasikan informasi yang telah dipelajari dan/atau ditugaskan untuk dibaca selama perkuliahan.	
Kejelasan Tulisan	Semua gagasan tulisan disampaikan dengan baik dan jelas.	Sebagian besar gagasan tulisan disampaikan dengan baik dan jelas.	Sebagian gagasan tulisan disampaikan dengan baik dan jelas.	Gagasan tulisan tidak disampaikan dengan baik dan jelas.	
Kejelasan Bahasa	Menggunakan Bahasa asing /Indonesia dengan baik dan benar sedikit kesalahan tataahasa dan pilihan kata yang tidak mengganggu pemahaman	Menggunakan Bahasa asing /Indonesia dengan baik dan benar dengan sedikit kesalahan tataahasa dan pilihan kata yang mengganggu pemahaman.	Menggunakan Bahasa asing /Indonesia dengan cukup baik dan benar dengan beberapa kesalahan tataahasa dan pilihan kata	Tidak menggunakan Bahasa asing/Indonesia dengan baik dan benar karena tulisan memuat banyak kesalahan tataahasa dan pilihan kata	

Rubrik Penilaian Tugas Individu Ulasan Penelitian dan Pengabdian kepada Masyarakat.

Kriteria Evaluasi	4 Sangat Baik	3 Baik	2 Cukup	1 Kurang	Nilai
Fokus ulasan	Ada satu topik yang jelas dan terfokus dengan baik. Gagasan utama menonjol dan didukung penuh oleh sejumlah informasi dan contoh dari buku/karya sastra yang diulas.	Ada satu topik yang jelas dan terfokus dengan baik. Gagasan utama menonjol dan cukup didukung oleh beberapa informasi dan contoh dari buku/karya sastra yang diulas.	Ada topik yang dibahas tapi tidak terlalu jelas. Informasi pendukung bersifat umum dan/atau memerlukan informasi dan contoh buku/karya sastra yang diulas.	Tidak ada topik utama dan hanya ada sedikit detail dan contoh. Ada kumpulan informasi yang tidak disusun dengan terstruktur (acak).	

<p>Struktur ulasan</p>	<p>Struktur ulasan logis dan koheren. Rincian ditempatkan dalam urutan logis dan disajikan dengan efektif untuk memudahkan pembaca memahami isi ulasan.</p>	<p>Struktur ulasan mengikuti pola yang logis dan koheren. Rincian ditempatkan dalam urutan logis dan disajikan secara memadai dan memudahkan pembaca memahami isi ulasan.</p>	<p>Struktur ulasan tidak selalu mengikuti pola yang logis dan koheren. Beberapa detail tidak dalam urutan logis atau urutan yang diharapkan, dan ini tidak memudahkan pembaca memahami isi ulasan.</p>	<p>Struktur ulasan tidak mengikuti pola yang logis dan koheren. Banyak detail tidak dalam urutan logis atau yang diharapkan. Sulit dipahami.</p>	
-------------------------------	---	---	--	--	--